



FreeNEWS

Κωνσταντίνος Ζέρβας στην FreeNEWS:

«Με στοχευμένο marketing και citybranding θα ενισχύσουμε την ταυτότητα της Θεσσαλονίκης»

Συνέντευξη του Δημάρχου της Θεσσαλονίκης, Κωνσταντίνου Ζέρβα, από τους μαθητές της Γ' Γυμνασίου Τζεβελέκο Στυλιανό και Τσιάντα Χρήστο.

- Η Θεσσαλονίκη είναι μια πόλη με τεράστια ιστορία. Ποια η οπτική σας για την ανάπτυξη και προβολή της σε παγκόσμιο τουριστικό επίπεδο;

Αναμφίβολα τα προηγούμενα χρόνια έγιναν αρκετά και σημαντικά βήματα προώθησης της Θεσσαλονίκης. Αυτό όμως δεν με ικανοποιεί καθώς η Θεσσαλονίκη δεν έχει αποκτήσει την αναγνωριστικότητα που αξίζει στην ιστορία της και σε όσα έχει να προσφέρει ως προορισμός. Φυσικά τον τουρισμό επηρεάζουν και ζητήματα καθημερινότητας τα οποία απασχολούν τους επισκέπτες ακριβώς όσο και τους κατοίκους της πόλης. Πέραν αυτών, υστέρηση εντοπίζεται και στις αφίξεις τουριστών υψηλής οικονομικής δυνατότητας, με ό,τι αυτό συνεπάγεται για την οικονομία της πόλης. Για να αποφύγουμε την μετατροπή μας σε μη βιώσιμο προορισμό στοχεύουμε σε νέες αγορές με στροφή στον ποιοτικό τουρισμό, που σε συνδυασμό με την ολοκλήρωση μεγάλων υποδομών θα ενισχύσουν την πόλη. Με στοχευμένο **marketing** και **citybranding** θα ενισχύσουμε την ταυτότητα της περιοχής καθιστώντας την προορισμό με ολοκληρωμένο πακέτο σε όλους τους τομείς.



«απώτερος στόχος να μετατραπεί σταδιακά η Θεσσαλονίκη σε **smart city**, διευκολύνοντας τις καθημερινές συναλλαγές των πολιτών με τον δήμο»

- Παρατηρούμε στο λόγο σας πολλές αναφορές στις υποδομές της πόλης και στην έννοια της **smart city**. Θέλετε να μας πείτε λίγα πράγματα;

Είναι γνωστό σε όλους ότι στον τομέα των υποδομών έχουμε μείνει πίσω εδώ και πολλά χρόνια καθώς μεγάλα έργα είτε ακυρώθηκαν, είτε καθυστερούν σε ανεπίτρεπτο βαθμό εξαιτίας της αδιαφορίας, της γραφειοκρατίας αλλά και για λόγους πολιτικοποίησης των τεχνικών θεμάτων. Η διοίκηση είναι παρούσα, αποφασισμένη κι έχει ήδη προχωρήσει σε δραστικές κινήσεις ώστε να καλύψει το χαμένο έδαφος, σε όλα τα έργα υποδομής που θα αναβαθμίσουν τη ζωή των πολιτών και τη λειτουργία της πόλης. Έχουμε θέσει ήδη τις βάσεις συνεχίζοντας αλλά και σχεδιάζοντας νέες αναπλάσεις που έχει ανάγκη η πόλη και θα αναβαθμίσουν την εικόνα της, με στόχο τα επόμενα χρόνια να γίνει στην πράξη ευρωπαϊκή μητρόπολη. Η αξιοποίηση όλων των διαθέσιμων τεχνολογιών προς όφελος των πολιτών βρίσκεται σε στάδιο υλοποίησης και το επόμενο διάστημα πολλές διαδικασίες θα απλοποιηθούν, μέσα από εφαρμογές, με απώτερο στόχο να μετατραπεί σταδιακά η Θεσσαλονίκη σε **smart city**, διευκολύνοντας τις καθημερινές συναλλαγές των πολιτών με τον δήμο.

- **Παρουσιάσατε τα σχέδια για τους στάβλους Παπάφη. Πείτε μας τι πρόκειται να γίνει εκεί.**

Η ανάπλαση των παλαιών στάβλων Παπάφη αποτελεί ένα εξαιρετικά σημαντικό έργο που θα αναβαθμίσει την ευρύτερη περιοχή της Τούμπας, αποδεικνύοντας ότι στον σχεδιασμό της διοίκησης μας δεν είναι μόνον το κέντρο της πόλης. Το σχέδιο που επιλέχθηκε για την ανάπλαση ανήκει στους FIORE Architects, που κέρδισαν το πρώτο βραβείο σε σχετικό διαγωνισμό. Όλο το οικοδόμημα πρόκειται να κατεδαφιστεί καθώς δεν υπάρχει τίποτα διατηρητέο και στην θέση του σύμφωνα με τα σχέδια, προβλέπεται βρεφονηπιακός σταθμός, παιδική χαρά, προσφυγικό μουσείο, κοινωνικές δομές και πολλοί χώροι εκδηλώσεων και δράσεων. Φυσικά σημαντικό σημείο της ανάπλασης είναι η ύπαρξη υπόγειου χώρου στάθμευσης έως 200 θέσεις, κάτι που όπως αντιλαμβάνεστε θα δώσει σημαντική ανάσα στην περιοχή. Στην καλύτερη περίπτωση η δημοπράτηση θα γίνει εντός του 2020 και οι εργασίες θα ξεκινήσουν το 2021 με κόστος 13 εκατ. ευρώ και η χρηματοδότηση θα γίνει από το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων.



Με την αρχιτεκτονική ομάδα FIORE Architects, που ανέλαβε την ανάπλαση των στάβλων Παπάφη.



Είναι μια έκταση τεσσάρων στρεμμάτων στην οποία θα γίνει ένας χώρος πολλαπλών χρήσεων με γυμναστήριο, ξενώνα ηλικιωμένων, βιβλιοθήκη, βρεφονηπιακό σταθμό και κυρίως υπόγειο πάρκινγκ.

- **Η ασφάλεια, όπως έχετε πει κι εσείς, είναι δημόσιο αγαθό. Τι μπορεί να κάνετε γι αυτό από την θέση σας;**

Έχω πει και παλαιότερα πως ό,τι γίνεται στην πόλη αφορά το δήμαρχο, είτε έχει είτε όχι την αρμοδιότητα. Στόχος μου είναι οι συμπολίτες μου να μην νιώσουν ποτέ ξανά μόνονι απέναντι σε αυτά τα προβλήματα. Λαμβάνω σοβαρά υπόψιν μου το πρόβλημα που αντιμετωπίζει η πόλη. Αυτός είναι και ο λόγος που συναντήθηκα με τον υπουργό Προστασίας του Πολίτη κ. Μιχάλη Χρυσοχοϊδή και την ηγεσία της Ελληνικής Αστυνομίας στην Αθήνα.

Συζητήσαμε ότι η Θεσσαλονίκη χρειάζεται περαιτέρω αστυνόμευση σε περιοχές με έντονο πρόβλημα, όπως είναι η Νέα Παραλία, οι μεγάλες πλατείες, τα Λαδάδικα και η ευρύτερη περιοχή πέριξ του Νέου Σιδηροδρομικού Σταθμού αλλά και περιορισμό του θέματος των ναρκωτικών, της πάταξης του παρεμπορίου και του λαθρεμπορίου καπνικών προϊόντων και όλων όσων αφορούν την περαιτέρω εμπέδωση του αισθήματος ασφάλειας. Επιπλέον, συμφωνήσαμε να δημιουργηθεί άμεσα, κοινό επιχειρησιακό κέντρο της Ελληνικής Αστυνομίας με την Δημοτική Αστυνομία για καλύτερο συντονισμό των κοινών δράσεων όλο το 24ωρο.



«Στόχος μου είναι οι συμπολίτες μου να μην νιώσουν ποτέ ξανά μόνονι απέναντι σε αυτά τα προβλήματα».



- **Η καθαριότητα αποτελεί βασικό κομμάτι της καθημερινότητας. Τι έχει γίνει μέχρι τώρα;**

Η καθαριότητα ήταν το νούμερο ένα πρόβλημα της πόλης. Δεν μπορώ να πω ότι δεν εξακολουθεί να είναι ένα από τα σημαντικότερα θέματα της καθημερινότητας αλλά σύμφωνα με πρόσφατες μετρήσεις της κοινής γνώμης έχει υποχωρήσει στην τέταρτη θέση. Αυτό μας δείχνει ότι οι πολίτες αντιλαμβάνονται την προσπάθεια ανάταξης που κάνουμε τους πέντε μήνες που βρισκόμαστε στη διοίκηση. Δεν υποστηρίζω ότι όλα λύθηκαν, έχουμε πολλή δουλειά ακόμη μπροστά μας. Για πρώτη φορά γνωρίζουμε πόσοι είμαστε και τι κάνουμε επακριβώς. Έχουμε σχέδιο, προτεραιότητες, ιεραρχήσεις. Διαφυλάττουμε το δημόσιο χαρακτήρα της καθαριότητας αποδεικνύοντας ότι αυτή μπορεί να είναι αποτελεσματική και σας διαβεβαιώ ότι οι υπάλληλοι δίνουν τον καλύτερό τους εαυτό. Στόχος μας στο τέλος της τετραετίας όλα να λειτουργούν άψογα και κανείς να μην ασχολείται με την καθαριότητα.

- **Μπορεί να μην είναι στις αρμοδιότητες σας αλλά το θέμα του ΟΑΣΘ και του Μετρό ταλαιπωρούν τους Θεσσαλονικείς. Σε ποιο σημείο βρισκόμαστε;**

Όπως είχα υποσχεθεί προεκλογικά, συμμετέχω στο Διοικητικό Συμβούλιο του ΟΑΣΘ ώστε να έχω άμεση γνώση όλων των προβλημάτων που αντιμετωπίζει ο Οργανισμός και φυσικά για να ασκώ πίεση ώστε να προχωρήσουμε σε λύση. Βοήθησα από την πλευρά μου ώστε να βρεθούν κάποιες λύσεις «ασπирίνη» όπως συνηθίζω να λέω.



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Η πρώτη είναι ότι άμεσα θα ξεκινήσει μία σύμβαση με τα ΚΤΕΛ. Προέκυψε πρόσφατα ένα πρόβλημα σε αυτό το κομμάτι αλλά σύντομα θα λυθεί, όπως με διαβεβαίωσαν και οι δυο πλευρές. Σύμφωνα με τον σχεδιασμό μέχρι το καλοκαίρι θα έχουμε μία πολύ καλύτερη εικόνα στον ΟΑΣΘ με περισσότερα λεωφορεία. Μέχρι το 2022 θα πρέπει να υπάρχει ο καινούργιος ΟΑΣΘ, πρέπει να δούμε πώς θα λειτουργεί, πόσα ηλεκτρικά λεωφορεία θα έχουμε, ποιοι θα είναι οι πάροχοι, αν θα είναι το δημόσιο, αν θα είναι οι δήμοι, αν θα είναι ιδιώτες. Αναφορικά με το Μετρό, το 2023 για μένα είναι η καταληκτική ημερομηνία που θα πρέπει να λειτουργήσει. Αυτό γνωρίζουμε, αυτό ανακοίνωσε η Αττικό Μετρό και η κυβέρνηση. Βασικός παράγοντας ορθής λειτουργίας του ΟΑΣΘ και του Μετρό, είναι ότι θα πρέπει να υπάρχει σωστός σχεδιασμός ώστε να συνδυαστούν για να έχουμε τις αστικές συγκοινωνίες που πρέπει να έχει η πόλη.



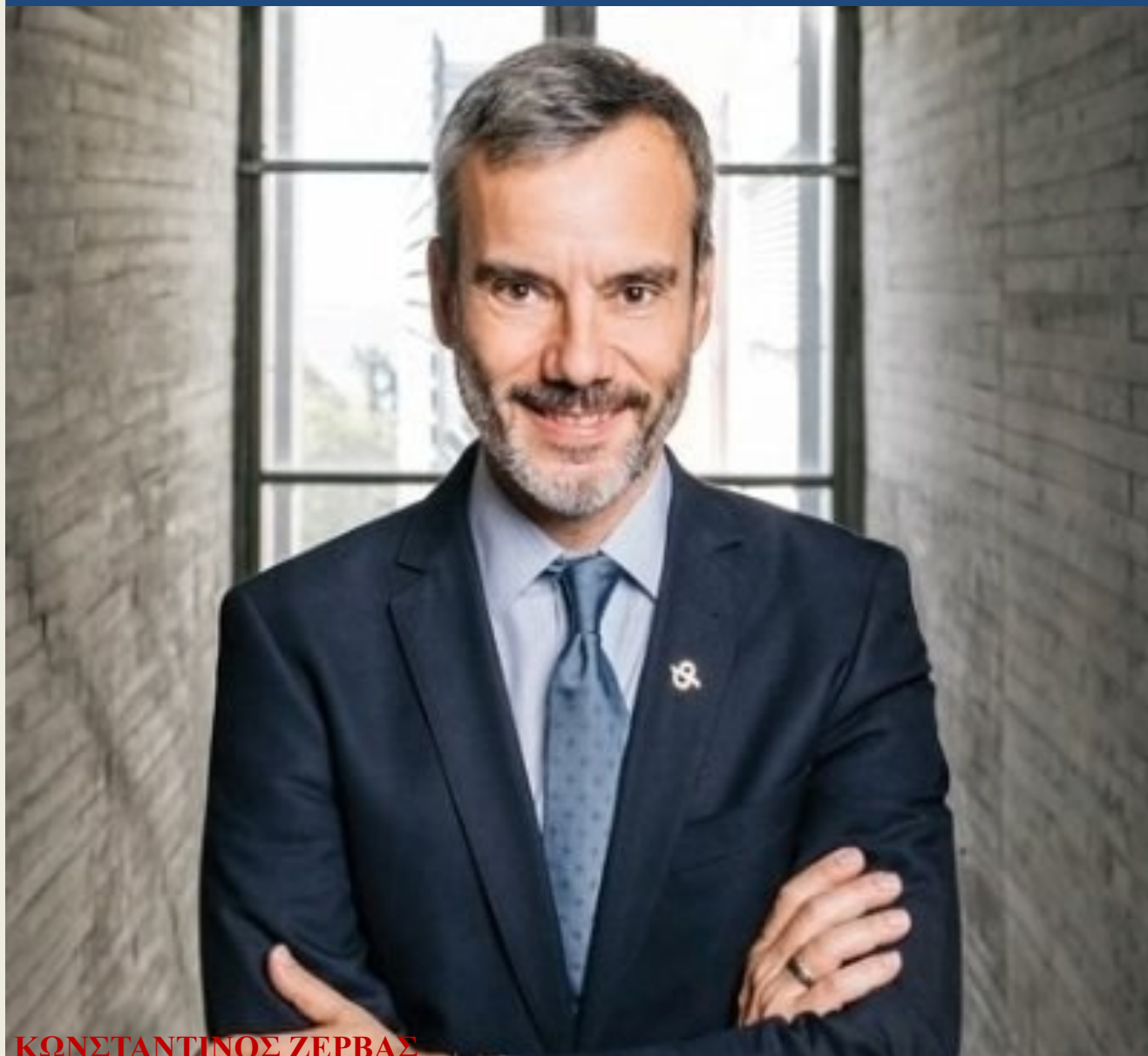
Ο Κωνσταντίνος Ζέρβας στην FreeNEWS!

• Ποια η άποψή σας για την Τοπική Αυτοδιοίκηση στην Ελλάδα; Υπάρχουν προοπτικές;

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση είναι ένας πολύ σημαντικός θεσμός. Η αλήθεια είναι όμως ότι η Ελλάδα παραμένει ένα σχετικά συγκεντρωτικό κράτος – χρειαζόμαστε σίγουρα μεταφορά πόρων και αρμοδιοτήτων από την κεντρική εξουσία προς τις τοπικές κοινωνίες. Αυτή είναι μία μετάβαση δύσκολη – είναι μία μεταρρύθμιση όμως απολύτως αναγκαία για το μέλλον του τόπου.

Πολλές ανεπτυγμένες χώρες και κοινωνίες έχουν επιλέξει τέτοια ανάλογα μοντέλα διοίκησης για να απαντήσουν στις προκλήσεις του 21ου αιώνα. Η Τοπική Αυτοδιοίκηση ως θεσμός χαρακτηρίζεται από εγγύτητα με τον πολίτη και τα ζητήματα που τον απασχολούν. Δεν είναι τυχαία άλλωστε η φράση που θέλει τους Δημάρχους να κυβερνούν τον σύγχρονο κόσμο – φράση που αποδίδει την ανάγκη άμεσων λύσεων και όχι γραφειοκρατικοποιημένων χρονοβόρων διαδικασιών.

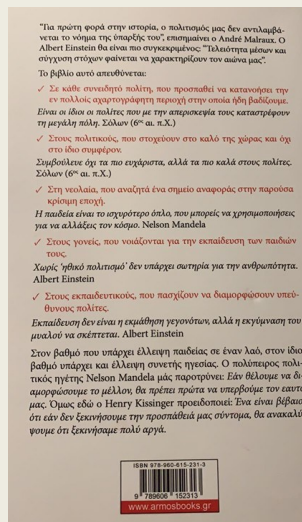
«Δεν είναι τυχαία άλλωστε η φράση που θέλει τους Δημάρχους να κυβερνούν τον σύγχρονο κόσμο – φράση που αποδίδει την ανάγκη άμεσων λύσεων και όχι γραφειοκρατικοποιημένων χρονοβόρων διαδικασιών».



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΕΡΒΑΣ

Δήμαρχος της Θεσσαλονίκης. Αποφοίτησε από το Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ενώ έκανε και μεταπτυχιακές σπουδές ως υπότροφος στο Πανεπιστήμιο Μπράουν στις ΗΠΑ.

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΕΣ ΣΕ ΣΑΘΡΑ ΘΕΜΕΛΙΑ



«Ο κάθε πολίτης ενώπιον του χρέους του. Στον βαθμό που υπάρχει έλλειψη παιδείας σε ένα λαό, στον ίδιο βαθμό υπάρχει και έλλειψη συνετής ηγεσίας».

Συνέντευξη του συγγραφέα Κωνσταντίνου Βαμβακά, από την μαθήτρια της β' Λυκείου Διόλατση Χριστιάνα.

- Μπορείτε να μας συστήσετε με λίγα λόγια το νέο σας βιβλίο Σύγχρονες Δημοκρατίες σε σαθρά θεμέλια - Ο κάθε πολίτης ενώπιον του χρέους του;

Το τελευταίο μου βιβλίο επιχειρεί να εντοπίσει τα διαχρονικά αίτια που μας οδήγησαν στην εν πολλοίς αχαρτογράφητη περιοχή στην οποία ήδη βαδίζουμε, να αναδείξει τις εκπληκτικές ευκαιρίες αλλά και τις ασύμμετρες απειλές που αντιμετωπίζει η ανθρωπότητα και να αποδείξει ότι ο κάθε ένας πολίτης, αυτός και μόνος με την ψήφο του έχει τη δυνατότητα να οδηγήσει την κάθε χώρα προς το απάνεμο λιμάνι ή τη φουρτουνιασμένη θάλασσα. Όπως θα πει ο **Albert Einstein**, "Τελειότητα μέσωσιν και σύγχυση στόχων -φαίνεται κατά τη γνώμη μου- να χαρακτηρίζουν τον αιώνα μας".

- Ποιοι οι αγαπημένοι σας Έλληνες και Ξένοι συγγραφείς και πώς επηρέασαν το έργο σας;

- Οι Προσωκρατικοί, οι θεμελιωτές της δυτικής φιλοσοφίας και της επιστήμης.
"Τι θα ήταν ο Πλάτων -καθώς και ο Σωκράτης-" διερωτάται ο **Martin Heidegger**, από τους σημαντικότερους φιλοσόφους του 20ου αι, "χωρίς τον Παρμενίδη".

- Ο **Karl Jaspers**, ένας από τους πλέον βαθυστόχαστους υπαρξιστές φιλοσόφους του 20ου αι.

- Ο **Werner Heisenber**, από τους κυριότερους θεωρητικούς φυσικούς του 20ου αι. και βαθύς γνώστης της αρχαίας Ελληνικής παιδείας, θεμελιωτής της κβαντομηχανικής θεωρίας των Quanta.

- Ο **Χρήστος Μαλεβίτσης**, ο Έλληνας σύγχρονος συγγραφέας, ο οποίος εισάγει στον δοκιμιακό λόγο τη μέριμνα του εσχάτου και την επίγνωση των ορίων στην παρούσα κρίσιμη ιστορική συγκυρία.

Οι πρώτοι με εισήγαγαν στην αρχαία Ελληνική φιλοσοφική και επιστημονική σκέψη.

Ο δεύτερος επεξεργάζεται με ευκρίνεια υπαρξιακά θέματα που επιχειρούν να δια φωτίσουν την αχαρτογράφητη εποχή στην οποία ζούμε.

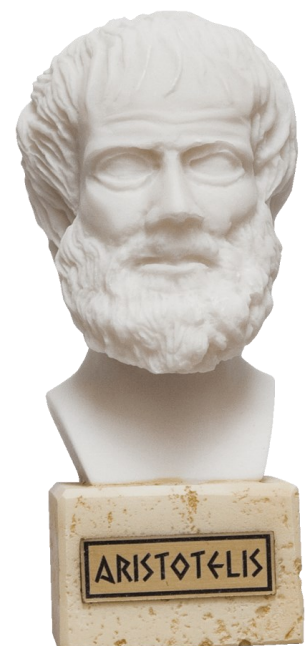
Ο τρίτος, βραβείο Nobel Φυσικής σε ηλικία 27 ετών, αποτελεί φωτεινό παράδειγμα της ενιαίας θεώρησης του κόσμου ως μια ολότητα, όπου Φιλοσοφία, Επιστήμη, Θρησκεία, Μυστικισμός, Καλές Τέχνες συγκλίνουν τελικά σε μια ενότητα, στο "έν πάντα είναι" των δύο μεγάλων προσωκρατικών στοχαστών,

του Παρμενίδη και του Δημόκριτου.

Και ο τέταρτος εκφράζει κατά συγκλονιστικό τρόπο την υπαρξιακή αγωνία του ανθρώπου στους χαλεπούς καιρούς που ζούμε.

- Ποιο μήνυμα θέλετε να περάσετε στους αναγνώστες σας;

Την απάντηση θα μας τη δώσουν και πάλι οι αρχαίοι Έλληνες: Ο **Αριστοτέλης**, στο έργο του **Πολιτικά** επισημαίνει ότι "Για την ύπαρξη μιας πόλης απαιτείται η δικαιοσύνη και η πολεμική ετοιμότητα, αλλά για την ευτυχία της απαιτείται η παιδεία και η αρετή".



ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΕΣ ΣΕ ΣΑΘΡΑ ΘΕΜΕΛΙΑ

Που σημαίνει ότι η ευνομούμενη δημοκρατία βασίζεται πάντοτε στην πολιτισμένη ανοικτή συζήτηση επί των απόψεων των πολιτών. Και η βάση μιας εποικοδομητικής συζήτησης είναι πάντοτε η λογική σκέψη, οι κοινές ηθικές αξίες και η υπευθυνότητα, δηλαδή, με μία λέξη, η **ΠΑΙΔΕΙΑ** του ανθρώπου.

Είναι προφανές, ότι η κύρια αιτία της δυσμενούς εξέλιξης του πολιτισμού μας οφείλεται στην έλλειψη κριτικής σκέψης εκ μέρους το εκλογικού σώματος, καθώς η σημερινή παιδεία δίνει όλο και μεγαλύτερο βάρος στην πληροφόρηση, παραμελώντας την εκμάθηση και εξοικείωση των νέων στην χρήση του ορθολογισμού και των ηθικών αξιών.

Όμως, κατά τον **Albert Einstein**, **"εκπαίδευση δεν είναι η εκμάθηση γεγονότων, αλλά η εκγύμναση των μυαλού να σκέπτεται"**. Και κάπου αλλού προειδοποιεί ότι "η ανάπτυξη της κριτικής σκέψης στους νέους κινδυνεύει σοβαρά από την υπερφόρτωση πάρα πολλών και πολύ διαφορετικών θεμάτων. Και η υπερφόρτωση οδηγεί νομοτελειακά στην επιπολαιότητα". Και για όσους διερωτώνται εάν μπορεί να διδαχθεί η κριτική σκέψη, η απάντηση είναι 'ασφαλώς να'!

Η κριτική σκέψη έχει ως σημείο αναφοράς τις πανανθρώπινες ηθικές αξίες. Ως προς την καταλυτική σημασία για την ανθρωπότητα των ηθικών αξιών θα περιοριστώ και πάλι μόνο στα λόγια του Albert Einstein:

"Πιστεύω ακράδαντα", τονίζει, "ότι στην εκπαίδευση μας ο υπερτονισμός και η συχνή παρέκκλιση της καθαρής πνευματικής στάσης μας προς αποκλειστικώς πρακτικά γεγονότα έχει ως ευθεία συνέπεια την εξασθένηση των ηθικών αξιών. Και χωρίς 'ηθικό πολιτισμό' δεν υπάρχει σωτηρία για την ανθρωπότητα..."

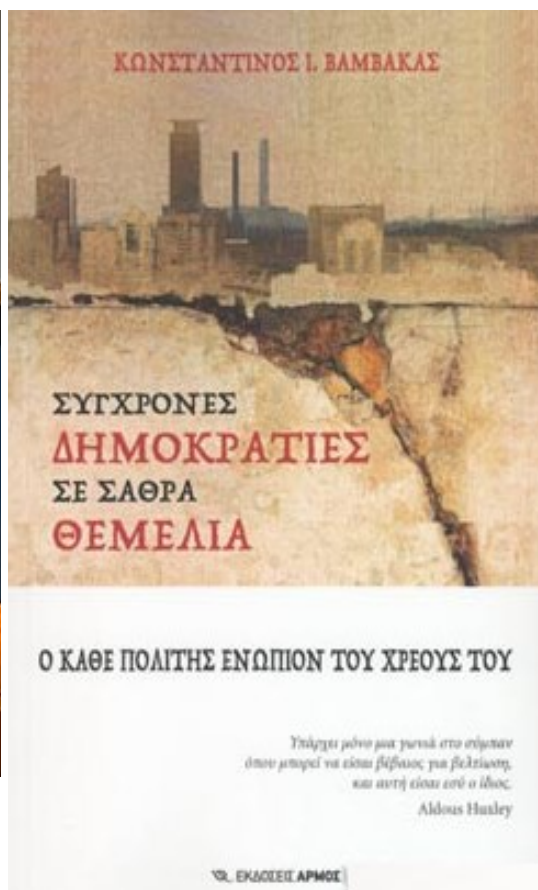
Προσπάθησε να γίνεις όχι ένας επιτυχημένος άνθρωπος, αλλά άνθρωπος με αξίες".

Το αισιόδοξο είναι ότι, όπως είδαμε, η υπευθυνότητα, η κριτική σκέψη και οι ηθικές αξίες μπορούν σήμερα συστηματικά να διδαχθούν και να καλλιεργηθούν. Και θα πρέπει να μην ξεχνούμε τα σοφά λόγια του έμπειρου **Nelson Mandela**:

"Η παιδεία είναι το πιο ισχυρό όπλο που μπορείς να χρησιμοποιήσεις για να αλλάξεις τον κόσμο".



Κωνσταντίνος Ι. Βάμβακας



«Η Δημοκρατία νοσεί...»

Άρθρο για την Δημοκρατία από την μαθήτριά της β' Λυκείου Διόλατση Χριστιάνα.

Καθημερινά πολλά είναι τα περιστατικά που δημιουργούν έντονο προβληματισμό για την λειτουργία αλλά και την ύπαρξη της δημοκρατίας. Η απομάκρυνση των πολιτών από το κοινό βίο, η απουσία κοινωνικής αλληλεγγύης, η αναξιοπιστία τους αλλά και οι τρομοκρατικές ενέργειες είναι μερικές μόνο εκφάνσεις της αποδυνάμωσης των δημοκρατικών θεσμών. Για να είναι υγιής λοιπόν η δημοκρατία και να μην αποτελεί ψυχόγραμμα του νόμου είναι ανάγκη να μετατρέπεται σε καθημερινό βίωμα που λειτουργεί ευεργετικά σε όλους τους ανθρώπινους τομείς.

Αρχικά, στην ενίσχυση της κοινωνικής ευρυθμίας η δημοκρατία διαδραματίζει καίριο ρόλο. Και αυτό γιατί εμποδώνονται οι αρχές της ισότητας, προφυλάσσεται η αξιοπρέπεια των πολιτών και προστατεύονται τα ανθρώπινα δικαιώματα, με αποτέλεσμα να περιορίζονται οι αδικίες και να αποδίδεται δικαιοσύνη. Άλλωστε η ύπαρξη δικαιωμάτων και υποχρεώσεων επιβάλλει τον περιορισμό της ασύδοτης δράσης, συμβάλλοντας έτσι στην διατήρηση της κοινωνικής ισορροπίας. Εξασφαλίζεται, άρα η συνεργασία, προωθείται η κατανόηση και αμβλύνονται οι ρατσιστικές αντιλήψεις που διαρρηγνύουν τον κοινωνικό ιστό. Η ικανοποίηση, επομένως και η ψυχική ηρεμία που βιώνει ο πολίτης είναι εφελκυστικό συλλογικής και ατομικής προόδου.

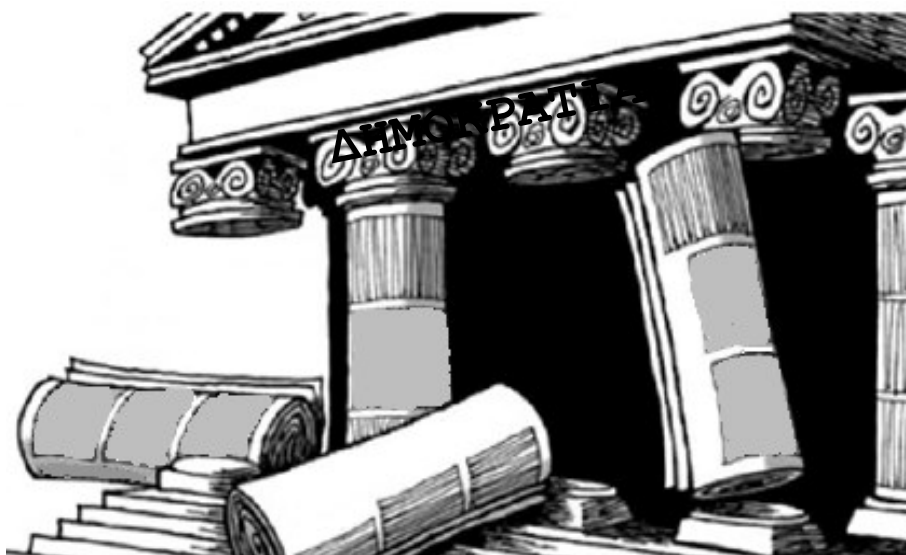
Παράλληλα, τα θετικά αποτελέσματα της δημοκρατικής διακυβέρνησης, αφορούν και τον οικονομικό αλλά και τον πολιτικό τομέα.

Το πολίτευμα αυτό παρέχει τη δυνατότητα σε κάθε πολίτη να ασκεί το επάγγελμα που επιθυμεί και να εξελίσσεται οικονομικά στο πλαίσιο της έννομης δραστηριότητας. Έχοντας, εξασφαλίσει ο άνθρωπος θεμελιώδεις ανάγκες, είναι δυνατό να επιδοθεί και σε άλλες ασχολίες, αναπτύσσοντας καλλιτεχνικά ενδιαφέροντα και αποκτώντας ευαισθησίες και προβληματισμούς για διαχρονικά προβλήματα. Η δημοκρατία, λοιπόν, αποτελεί εναρκτήριο σημείο για οικονομική-πολιτιστική εξέλιξη και πρόοδο.

Ωστόσο, σήμερα, αναβιώνουν εκφυλιστικά φαινόμενα που καταδεικνύουν την υπονόμευση της δημοκρατίας. Πιο συγκεκριμένα ο σύγχρονος τρόπος ζωής αφαιρεί τη δυνατότητα από τον άνθρωπο να ασχοληθεί με ουσιώδη ζητήματα, καθώς απουσιάζει ο ελεύθερος χρόνος. Εξάλλου το χαμηλό μορφωτικό επίπεδο, η έλλειψη ενδιαφέροντος για πνευματική ανέλιξη και ταυτόχρονα ο προσανατολισμός στην απόκτηση του υλιστικού πνεύματος, συσκοτίζουν την κρίση και παρεμποδίζουν την ορθή αξιολόγηση των αρχών και των στόχων. Με αυτόν τον τρόπο δημιουργείται πρόσφορο έδαφος για την ανάπτυξη φαινομένων που διαβρώνουν την δημοκρατία.

Επιπρόσθετα η έλλειψη πολιτικής αγωγής δημιουργεί τις κατάλληλες προϋποθέσεις, ώστε να προωθούνται πολιτικοί χαμηλού ήθους, ασυνείδητοι, που εκμεταλλεύονται την άγνοια των ανθρώπων για θεμελιώδη πολιτικά ζητήματα. Έτσι ενδημούν φαινόμενα προπαγάνδας και εθνικισμού που υπονομεύουν την ομαλή δημοκρατική λειτουργία, με αποτέλεσμα οι πολίτες να αισθάνονται ανασφάλεια και να θέτουν υπό αμφισβήτηση την αξία της δημοκρατίας που είναι πλέον αποδυναμωμένη και αλλοιωμένη.

Συμπερασματικά, το δημοκρατικό πολίτευμα διαθέτει γνωρίσματα που το υψώνουν σε διαχρονική υπεραξία, καθώς επηρεάζει καθοριστικά όλους τους τομείς της ανθρώπινης δραστηριότητας. Παρόλα αυτά, για να παραμείνει αναλλοίωτο από το πειστικό κλίμα της σύγχρονης εποχής, χρειάζεται όλοι και ιδιαίτερα οι νέοι που θα παραλάβουν την σκυτάλη της κοινωνικοπολιτικής εξέλιξης, να βρίσκονται σε διαρκή επαγρύπνηση ώστε να υπηρετούν πιστά το ιδανικό της δημοκρατίας.



«Αγγίξτε και γνωρίστε το Βυζάντιο»

Συνέντευξη των αρχαιολόγων Μ. Πολυχρονάκη και Α. Τζιτζιμπάση από τους μαθητές της α΄ Λυκείου Καρρά Δημήτρη, Κοντοπούλου Ελισάβετ, Κουταβά Ναυσικά, Πεχλιβανίδου Ηλιάνα, Συμεωνίδη Διογένη και Τόττα Δημήτρη.

Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού προσφέρει στη μόνιμη έκθεσή του μία ηχητική-απτική ξενάγηση σε τυφλούς ή άτομα με περιορισμένη όραση και τους συνοδούς τους. Η δράση αυτή ονομάζεται: «Αγγίξτε και γνωρίστε το Βυζάντιο» με την οποία ο επισκέπτης έχει τη δυνατότητα να αγγίξει αυθεντικά αντικείμενα και να γνωρίσει τον βυζαντινό πολιτισμό μαθαίνοντας παράλληλα για θέματα όπως τα ταφικά έθιμα, η θρησκεία και πληροφορίες σχετικά με την καθημερινή ζωή των ανθρώπων της εποχής.

Οι μαθητές παρακολούθησαν μία ξενάγηση από τις αρμόδιες αρχαιολόγους για να ενημερωθούν για τους σκοπούς και την υλοποίηση της συγκεκριμένης δράσης.

• Η ακουστική ξενάγηση σε ποιες γλώσσες έχει μεταφραστεί;

Έχει μεταφραστεί στα αγγλικά, γερμανικά και ρωσικά.

• Πώς προέκυψε η ιδέα για να υλοποιήσετε ένα τέτοιο εγχείρημα;

Το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού είναι φιλικό στα άτομα με ειδικές ανάγκες και με γνώμονα την αντίληψη ότι τα μνημεία ανήκουν σε όλους, το 2011 ξεκίνησε η συμμετοχή μας σε ένα ευρωπαϊκό πρόγραμμα με θέμα τη βελτίωση της προσβασιμότητας για τα άτομα με ειδικές ανάγκες. Στο πλαίσιο αυτό παρέχουμε στους επισκέπτες με προβλήματα όρασης, ενημερωτικά φυλλάδια σε γραφή Braille (ελληνικά-αγγλικά) για κάθε αίθουσα. Έπειτα, από το Φεβρουάριο του 2015 παρέχουμε και ηχητική-απτική ξενάγηση.

• Εξηγείστε μας πώς λειτουργεί το πρόγραμμα.

Η διαδρομή που έχει επιλεγεί δίνει τη δυνατότητα στους επισκέπτες με προβλήματα όρασης και τους συνοδούς τους να περιηγηθούν σε χρονολογική σειρά σε έξι από τις έντεκα αίθουσες του Μουσείου, στις οποίες θα μπορούν να αγγίξουν δεκαπέντε επιλεγμένα αντικείμενα. Σε αυτό το σημείο να πούμε πως το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού είναι το πρώτο μουσείο που σε συνεννόηση με τους συντηρητές των εκθεμάτων δίνει τη δυνατότητα στους επισκέπτες να αγγίξουν τα αυθεντικά αντικείμενα. Επίσης, όλες οι δράσεις παρέχονται δωρεάν για τους επισκέπτες συμπεριλαμβανομένου και του εισιτηρίου.

Στην είσοδο του μουσείου δίνεται στα άτομα το φορητό σύστημα ηχητικής ξενάγησης και το αντίστοιχο φυλλάδιο στους συνοδούς τους στο οποίο είναι κυκλωμένα τα αντικείμενα τα οποία μπορούν να αγγίξουν οι τυφλοί. Όλα τα διαθέσιμα εκθέματα έχουν σήμανση, το λευκό μαστούνι. Ακόμη, κάθε αίθουσα διαθέτει μία τρισδιάστατη μακέτα η οποία διευκολύνει τα άτομα με προβλήματα όρασης στο να κατανοούν το χώρο στον οποίο βρίσκονται.

Υπήρξε κάποια αύξηση στην επισκεψιμότητα από άτομα με προβλήματα όρασης;

Δυστυχώς, δεν έχει παρατηρηθεί κάποια αύξηση στις μεμονωμένες επισκέψεις καθώς η ελληνική πραγματικότητα δεν αφήνει περιθώρια σε άτομα με προβλήματα όρασης να έχουν τη δυνατότητα της εύκολης μετακίνησης, πόσο μάλλον της επίσκεψης σε μουσεία. Ωστόσο, υπάρχει συμμετοχή στις μέρες που υπάρχουν δράσεις για τους τυφλούς, όπως είναι η Διεθνής ημέρα για άτομα με προβλήματα όρασης κι η ημέρα του λευκού μαστουριού. Επίσης, μας επισκέπτονται πολλοί ενήλικες οι οποίοι θέλουν να ενημερωθούν για τη συγκεκριμένη δράση προκειμένου να βοηθηθούν επαγγελματικά όταν θα βρεθούν σε μία θέση που έχει να κάνει με τη συνοδεία των τυφλών.



«Αγγίξτε και γνωρίστε το Βυζάντιο»

- **Είχε απήχηση στα άτομα με τυφλότητα;**

Ναι, τους αρέσει, το καταλαβαίνουν και είναι ενθουσιασμένοι από το γεγονός ότι μπορούν να αγγίζουν αντικείμενα που χρησιμοποιούσαν οι άνθρωποι πριν από τόσους αιώνες. Γενικότερα, τα άτομα με ειδικές ανάγκες διψούν για δράσεις που τους αντιμετωπίζουν ισότιμα.

- **Υπήρξε κάποιος φορέας ή ιδιώτης που ενίσχυσε οικονομικά το πρόγραμμά σας;**

Η δράση πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία τόσο με φορείς όσο και με ιδιώτες, οι οποίοι στάθηκαν πολύτιμοι αρωγοί στο έργο μας, συγκεκριμένα με το Κέντρο Εκπαιδύσεως και Αποκαταστάσεως Τυφλών (ΚΕΑΤ), Παράρτημα Θεσσαλονίκης και την Περιφερειακή Ένωση Κεντρικής Μακεδονίας του Πανελληνίου Συνδέσμου Τυφλών (ΠΣΤ) που υποστηρίζεται σε μεγάλο μέρος της με χορηγίες. Τους χορηγούς Link Technologies S.A. (σύστημα ηχητικής ξενάγησης με mp4 player), Deborah Brown Kazazis (μετάφραση και εκφώνηση αγγλικού κειμένου) και Δημήτρη Βόγια "feelform" (3Dprinting company for the blind). Γενικά έχει παρατηρηθεί η αποστασιοποίηση της κοινωνίας σε τέτοια ζητήματα.

Ευτυχώς όμως η αποδοχή των ατόμων με αναπηρία από ένα μεγάλο μέρος των ανθρώπων ολοένα και αυξάνει και αισιοδοξούμε πως σύντομα θα αντιμετωπίζονται ισότιμα σε όλους τους τομείς

- **Τελικά, θεωρείτε πως η δράση είχε επιτυχία; Κάποια μελλοντική ευχή;**

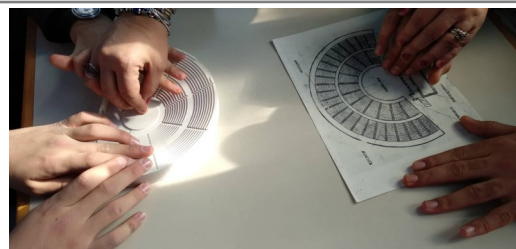
Ναι, είχε επιτυχία, δεδομένου ότι οι άνθρωποι που ασχολούνται με την ειδική αγωγή το γνωρίζουν και μπορούν να το ενσωματώσουν σε μελλοντικές τους δράσεις για τα άτομα με ειδικές ανάγκες.

Και ευχόμαστε, όλοι οι άνθρωποι ανεξαιρέτως, να μπορούν να αξιοποιούν τις δυνατότητες που τους προσφέρει η πολιτεία για να απολαμβάνουν τα αγαθά του πολιτισμού.



Το ΚΕΑΤ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ στηρίζει τα παιδιά με προβλήματα όρασης!

Συνέντευξη του Γεώργιου Καρβελά, προϊσταμένου του Τμήματος Εκπαίδευσης, Σχεδιασμού & Ανάπτυξης Προγραμμάτων, από τους μαθητές της Γ' Γυμνασίου Τζεβελέκο Στυλιανό και Τσιάντα Χρήστο.



Το Κέντρο Εκπαίδευσης και Αποκατάστασης Τυφλών (ΚΕΑΤ) προσφέρει ουσιαστικό έργο και καλύπτει τις ανάγκες των νέων και ενηλίκων με αναπηρία όρασης σε εθνικό επίπεδο. Κύριος και πρωταρχικός στόχος του Κέντρου είναι η ανεξαρτησία των ατόμων με αναπηρία όρασης και η πλήρης ένταξή τους στο κοινωνικό σύνολο.

Ιδιαίτερη βαρύτητα δίνεται στην εκπαίδευση και στήριξη των μαθητών.

Προωθείται η πνευματική, ηθική, κοινωνική και πολιτιστική τους καλλιέργεια σε ένα περιβάλλον σεβασμού προς το άτομο. Με την αμοιβαία συνεργασία, την εξειδικευμένη εκπαίδευση και την πρόσβαση στις νέες Τεχνολογίες, τα παιδιά μπορούν να πετύχουν ό,τι θέλουν στη ζωή τους.

Σε επίσκεψή μας στο παράρτημα της Θεσσαλονίκης συνομιλήσαμε με τον προϊστάμενο του εκπαιδευτικού τμήματος του ιδρύματος Κ. Γιώργο Καρβελά για τα ζητήματα της σχολής και για την προσφορά της στην ανεξαρτησία και την ένταξη των ατόμων με προβλήματα όρασης στην κοινωνία.

• Ποιες είναι οι σημαντικότερες υπηρεσίες του ιδρύματος;

Ιδιαίτερα σημαντική είναι η προσφορά της σχολής στο κομμάτι της εκπαίδευσης. Ειδικότερα, στη σχολή τυφλών παρέχεται φροντιστηριακή ενίσχυση σε άτομα με μειωμένη όραση, σε συνεργασία με τα σχολεία υποδοχής, για φιλολογικά μαθήματα αλλά και για μαθηματικά, φυσική, χημεία, βιολογία και γεωγραφία. Ακόμη, τους παρέχεται εκπαίδευση σε ειδικό πρόγραμμα υπολογιστή για άτομα με μερική ή ολική τύφλωση, αλλά και τους δίνεται η δυνατότητα εξάσκησης στην γραφή Braille. Διενεργούνται, ακόμη, μαθήματα αγγλικών, ενώ στη βιβλιοθήκη της σχολής, μετατρέπονται όλα σχεδόν τα συγγράμματα σε μορφή Braille. Εξίσου σημαντική είναι η κοινωνική προσφορά του ΚΕΑΤ. Το ίδρυμα παρέχει υπηρεσίες ψυχοκοινωνικής υποστήριξης, φιλοξενεί παιδιά, διοργανώνει εκδρομές και summer camp, καθώς, ακόμη, διαθέτει αθλητικά σωματεία για την άθληση ατόμων με μερική ή ολική τύφλωση.

• Ποιοι παρέχουν υπηρεσίες στο ΚΕΑΤ;

Σημαντική είναι η συνεισφορά, στην διενέργεια του τεράστιου κοινωνικού αυτού έργου, των πενήντα εργαζομένων μας. Ένα μεγάλο μέρος των υπαλλήλων του κέντρου ασχολείται με τον εκπαιδευτικό τομέα. Ακόμη, υπάρχουν μάγισσες για την κάλυψη των επισιτιστικών αναγκών, θυρωροί αλλά και επιμελητές οικοτροφείου για την εύρυθμη λειτουργία αυτού.

Επιπλέον, σε ειδικές δράσεις και μεγάλες εκδηλώσεις στις οποίες συμμετέχει ή διοργανώνει το ΚΕΑΤ, βοηθά μία πολυάριθμη ομάδα εθελοντών.

• Οι υποδομές σας, καλύπτουν τις ανάγκες που έχει η παροχή τέτοιων υπηρεσιών;

Οι υποδομές του ιδρύματος είναι δυστυχώς ανεπαρκείς. Αρχικά οι εγκαταστάσεις είναι παλιές, με αποτέλεσμα τη να δυσχεραίνουν ιδιαίτερες τις παρεχόμενες υπηρεσίες. Σημαντικότερες επιπτώσεις του προβλήματος είναι ότι οι παλιές υποδομές θέτουν σε κίνδυνο τις ζωές των ατόμων που βρίσκονται στο κτίριο. Χαρακτηριστικό είναι το παράδειγμα της αίθουσας πληροφορικής, όπου κατά την περίοδο ισχυρών βροχοπτώσεων εισρέουν νερά εντός του κτιρίου ελλοχεύοντας τον κίνδυνο της απώλειας ζωών. Καθίσταται λοιπόν επιτακτική η ανάγκη τόσο η πολιτεία όσο και η κοινωνία να πάνε να εθελουφλούν και να κινητοποιηθούν άμεσα με απώτερο σκοπό το κοινό συμφέρον.

• Ποια είναι η κύρια πηγή των εσόδων σας; Έχετε το κράτος αρωγό στο έργο σας;

Το κράτος, με διάφορες επιχορηγήσεις, καλύπτει τις βασικές ανάγκες του ΚΕΑΤ, όπως η πληρωμή των υπαλλήλων, η σίτιση και η μετακίνηση των παιδιών. Δυστυχώς, λόγω δυσμενών οικονομικών συνθηκών οι δωρεές είναι ελάχιστες και έχουν κυρίως ανταποδοτικό χαρακτήρα. Για κάποιες περιπτώσεις δράσεις, τα κρατικά κονδύλια είναι ανύπαρκτα και τότε ζητείται μία μικρή οικονομική βοήθεια από τους γονείς των παιδιών.

Το ΚΕΑΤ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ στηρίζει τα παιδιά με προβλήματα όρασης!

- **Ποια είναι τα σημαντικότερα προβλήματα στη ζωή ενός τυφλού;**

Το σημαντικότερο πρόβλημα που αντιμετωπίζει ένας τυφλός στις μέρες μας είναι η κίνηση. Δυστυχώς, η εκπαίδευση κινητικότητας, επειδή γίνεται σε ειδικούς χώρους, δεν ανταποκρίνεται πλήρως στις πραγματικές ανάγκες του ατόμου με αναπηρία. Το πρόβλημα το επιδεινώνουν οι δύσκολες κυκλοφοριακές συνθήκες στους δρόμους και ιδιαίτερα η νέα τάση των ηλεκτρικών πατινιών. Παρ' όλα αυτά, έχουν γίνει σημαντικές προσπάθειες για την επίλυση του προβλήματος προσβασιμότητας σε όλους τους δημόσιους χώρους, αλλά ακόμη βρισκόμαστε σε πρώιμα στάδια καθώς οι προτεινόμενες λύσεις δεν εφαρμόζονται ευρέως.

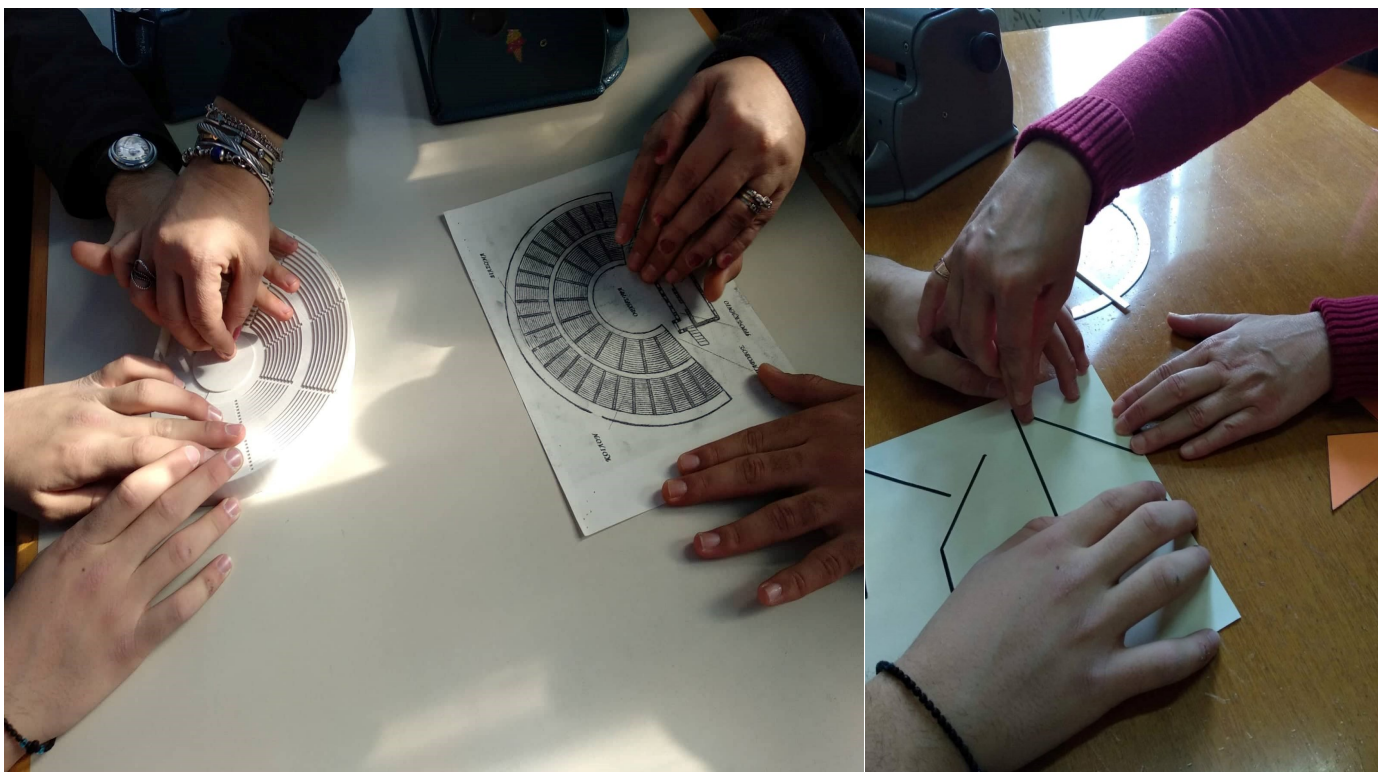
- **Υπάρχουν οι κατάλληλες συνθήκες έτσι ώστε τα άτομα με μόνιμη τύφλωση να ασκούν το δικαίωμα τους στην εργασία;**

Σχετικά με την ισότητα στην εργασία υπάρχει πρόοδος καθώς έχουν αυξηθεί τα άτομα που εισέρχονται σε πανεπιστημιακές σχολές και έτσι καταρρίπτεται ο μύθος ότι ένας τυφλός μπορεί μόνο να σπουδάσει σε ΙΕΚ τηλεφωνικής.

Τα τελευταία χρόνια παρατηρείται το φαινόμενο οι τυφλοί να γίνονται αποδεκτοί σε όλο και περισσότερους εργασιακούς χώρους πάντα με την ανοχή και την στήριξη των ανωτέρων και των συνεργατών. Φαινόμενα περιθωριοποίησης στον εργασιακό χώρο είναι μεμονωμένα. Η Ελλάδα ως αναπτυγμένο κράτος αποδέχεται και ενθαρρύνει την παρουσία των τυφλών στον εργασιακό χώρο.

- **Ποια μέτρα πρέπει να λάβει η πολιτεία για την πλήρη ένταξη των τυφλών σε αυτή;**

Η κοινωνία και η πολιτεία, με γνώμονα την πλήρη ένταξη των τυφλών στο κοινωνικό σύνολο, πρέπει να εκμεταλλευτούν τη δύναμη των μέσων μαζικής ενημέρωσης, αλλά και του σχολείου για την ενημέρωση του κοινωνικού συνόλου περί των ατόμων με οπτική αναπηρία. Προτείνουμε μία γενικότερη εκστρατεία με κοινωνούς τα ΜΜΕ και το σχολείο έτσι ώστε να ενημερωθεί η κοινωνία για το πως πρέπει να αντιμετωπίζουμε έναν τυφλό. Είναι αναγκαίο να κατανοήσουμε όλοι ότι δεν αρκεί η έκφραση συμπόνοιας, αλλά η έμπρακτη αποδοχή τους ως ισότιμα και χρήσιμα μέλη της κοινωνίας. Καθίσταται λοιπόν σαφές ότι υπάρχει πολύς δρόμος ακόμα για μια μερίδα της κοινωνίας που καθημερινά δοκιμάζεται. Παρότι το κοινωνικό σύνολο έχει πλήρως δεχτεί και εντάξει μέσα του τους τυφλούς η πολιτεία αδιαφορεί έχοντας κάνει ελάχιστες προσπάθειες έπειτα από την κοινωνική κατακραυγή για την καταστρατήγηση του δικαιώματος της πρόσβασης. Κάνουμε έκκληση λοιπόν σε όποιον συμμερίζεται και αντιλαμβάνεται τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν οι τυφλοί δίχως αίσθημα οίκτου να συστρατευθεί και να σταθεί αρωγός στο έργο των φορέων που βοηθούν άτομα με αναπηρία όρασης.



Η εκπαίδευση αλλιώς... Mobile School

Συνέντευξη της ομάδας του Mobile School, από τους μαθητές της Γ' Γυμνασίου Τζεβελέκο Στυλιανό, Τσιάντα Χρήστο και Φλωρίδου Μυρτώ.

Στο πλαίσιο της θεματικής εβδομάδας των Εκπαιδευτηρίων Φρυγανιώτη, η ομάδα του Mobile School, επισκέφθηκε το σχολείο, με σκοπό την ενημέρωση μαθητών και καθηγητών για την δράση τους. Τα αυξανόμενα ποσοστά αναλφάβητων παιδιών ευάλωτων κοινωνικών ομάδων, καθιστούν όλο και πιο επιτακτική την συμβολή όλων στο έργο της ομάδας. Το **Mobile School** (Κινητό Σχολείο) δημιουργήθηκε από τον Βελγικό οργανισμό «Mobile School», για να απαντήσει σε ανάγκες παιδιών που ζουν και εργάζονται στο δρόμο και δεν έχουν πρόσβαση σε σχολικό περιβάλλον. Αποτελεί μια εναλλακτική πρόταση στην εκπαίδευση παιδιών και νέων, η οποία, χωρίς να υποκαθιστά το επίσημο εκπαιδευτικό σύστημα, ευαισθητοποιεί τα παιδιά και τους νέους σε θέματα εκπαίδευσης και, με δημιουργικό τρόπο, τα φέρνει πιο κοντά στην ιδέα και την πράξη της μάθησης. Επιπλέον, η εκπαίδευση σε συνδυασμό με την έμφαση στο κομμάτι της ψυχοσυναισθηματικής ανάπτυξης βοηθά τα παιδιά στο να αναπτύξουν χαρακτηριστικά όπως σεβασμός, εμπιστοσύνη και αλληλεγγύη. Βασικός στόχος του Κινητού Σχολείου είναι η ανάπτυξη της αυτοεκτίμησης των παιδιών.

Κύριο εργαλείο για την επιτέλεση του σκοπού αυτού, είναι ένα σχολείο με «ρόδες». Ειδικότερα, μέσω εκπαιδευτικών βιωματικών παιχνιδιών, επιτυγχάνεται η ανάπτυξη γενικών ικανοτήτων, αλλά και η ουσιαστική απόκτηση βασικών γνώσεων, εφόδια που είναι αναγκαία για τον σύγχρονο πολίτη. Ακόμη, διευρύνονται οι πνευματικοί ορίζοντες, καλλιεργείται η κριτική σκέψη και οξύνεται ο νους, διδάσκοντας έτσι, «τι καλό και τι κακό». Παράλληλα, όλες αυτές οι δράσεις, αναπτύσσουν κοινωνική συνείδηση στα παιδιά και τους ενήλικες, καθώς τους παρέχει ανθρωπιστική παιδεία.

Εστιαζόμενοι στα άτομα που απαρτίζουν το πρόγραμμα, είναι καιρός, να δούμε από τα δικά τους μάτια το εγχείρημα αυτό. Οι εθελοντές, ασχολούμενοι περισσότερο με ανθρωπιστικές σπουδές, συμμετέχουν στο πρόγραμμα, λόγω της αγάπης που τρέφουν για τα παιδιά αλλά και για τον εθελοντισμό. Η όρεξή τους και η διάθεσή τους για προσφορά μετατρέπει αυτή την δύσκολη αποστολή, σε μία ευκαιρία για αποφόρτιση. Από τα λεγόμενα των εθελοντών που επισκέφθηκαν το σχολείο μας, έγινε σαφές, ότι τα παιδιά αγωνιούν και ανυπομονούν για την επίσκεψη του κινητού σχολείου, καθώς αποτελεί, το μοναδικό παράθυρο, στην πληροφορία, στην γνώση και στην πνευματική εξέλιξη. Το σύνολο αυτού του έργου, ναρκοθετείται από πολλούς παράγοντες. Πιο συγκεκριμένα, οι εθελοντές καλούνται, να αντιμετωπίσουν τον δισταγμό των γονέων, στην συναίνεση για αυτό το πρόγραμμα. Ταυτόχρονα, ο οργανισμός, βρίσκεται αντιμέτωπος, με την καχυποψία του κόσμου, που αντί να στηρίζει και να επικροτήσει τέτοια εγχειρήματα, αποδοκιμάζει και στηλιτεύει, δίχως λόγο και αιτία την προσπάθεια αυτή. Αξίζει να σημειωθεί, ότι η πολιτεία, εθελουφλεί στο πρόγραμμα της σχολικής διαρροής και δεν στηρίζει σε κανένα επίπεδο τον οργανισμό.

Επιλογικά θα λέγαμε ότι το πρόβλημα του αναλφαβητισμού, αποτελεί μάλιστα, για την σημερινή κοινωνία και το Mobile School, προσπαθεί να το επιλύσει με κάθε τρόπο. Κρίνεται αδήριτη ανάγκη για το ατομικό και το συνολικό όφελος να αναγνωρίζει, να επιδοκιμάζει και να στηρίζει τέτοιες προσπάθειες με κάθε μέσο, για να πάψει να είναι ουτοπικό, το όνειρο της αγγελικά πλασμένης κοινωνίας μας.



Αρχαιολογία μια δεύτερη ευκαιρία!

Συνέντευξη Γιάννη Καρλιάμπα, αρχαιολόγου – μουσειολόγου της Εφορείας Αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης, από τις μαθήτριες της Γ' Γυμνασίου Κεχαγιά Άννα και Κόντα Κωνσταντίνα, και τις μαθήτριες της α' Λυκείου, Δέμπη Κλάρα και Φαρμάκη Χριστίνα.

Η εφορεία αρχαιοτήτων Πόλης Θεσσαλονίκης πραγματοποίησε το εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο «**Αρχαιολογία: μια δεύτερη ευκαιρία**», που υλοποιήθηκε από αρχαιολόγους της εφορείας στο 3ο Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Θεσσαλονίκης, στις φυλακές Διαβατών.

• Ποιο ήταν το περιεχόμενο του προγράμματος;

Το πρόγραμμα περιλάμβανε την παρουσίαση μνημείων της πόλης της Θεσσαλονίκης προσεγγίζοντας τα από μια διαφορετική οπτική γωνία. Μέσα από αυτήν την παρουσίαση προσπαθήσαμε παράλληλα να τονίσουμε την πολυπολιτισμικότητα και την συνύπαρξη και να αμβλύνουμε τις εθνικιστικές αντιθέσεις. Αυτές οι αντιθέσεις ήταν κυρίως κοινωνικές που μετατρέπονταν σε εθνικιστικές. Εμείς, ως εκπαιδευτές εκεί, εκπροσωπούσαμε για αυτούς μια ελληνική άρχουσα τάξη. Ήμασταν οι Έλληνες με σπίτι, δουλειά, υψηλό μορφωτικό επίπεδο, κλπ. Αυτοί οι άνθρωποι είχαν γεννηθεί και μεγαλώσει στην Ελλάδα, αλλά υπό εντελώς διαφορετικές συνθήκες αφού δεν ήταν Έλληνες, και είχαν υποστεί έτσι ένα ρατσισμό. Πολλοί μάλιστα θεωρούσαν ότι αν ήταν Έλληνες δεν θα είχαν καν φυλακιστεί, κάτι που στηρίζεται και από στατιστικές έρευνες, αφού δεν είχαν την κατάλληλη εκπροσώπηση λόγω μικρότερου κοινωνικού κύκλου και οικονομικής ευχέρειας. Οι άνθρωποι αυτοί, λοιπόν, σκέφτονται ότι φυλακίστηκαν λόγω της εθνικότητάς τους. Εμείς, λοιπόν, έπρεπε να διαχειριστούμε κάποιες εθνικιστικές αντιλήψεις.

Τελικά δεν είναι βέβαιο αν αμβλύνθηκαν, αλλά τουλάχιστον διαχειρίστηκαν. Προσπαθήσαμε να δείξουμε μια διαφορετική προσέγγιση, χωρίς να κάνουμε αξιολογικές κρίσεις, για να δουν μία ιστορική οπτική που δεν προκύπτει από την καθημερινή τους αντίληψη. Κάθε συνάντηση είχε διαφορετική θεματική, η ουσία ήταν ότι πάντα είχαμε ανταπόκριση και συμμετοχή.

• Ποια ήταν η εθνολογική σύσταση της ομάδας και ποιο το μορφωτικό τους επίπεδο;

Αυτό που γνωρίζαμε είναι ότι προέρχονταν από διάφορες περιοχές του πλανήτη και αυτό έχει να κάνει με την ανθρωπογεωγραφία της φυλακής. Ο βαθμός γνώσης της ελληνικής γλώσσας σε όλους αυτούς ήταν διαφορετικός, δεν είχαν το ίδιο μορφωτικό επίπεδο και δεν είχαν την ίδια καταγωγή, άρα είχαν εντελώς διαφορετικές καταβολές. Ήταν άνθρωποι από την Αλβανία, την Βουλγαρία, την Μολδαβία, την Συρία, την Αφρική, Έλληνες, μερικοί από τους οποίους ήταν Ρομά. Έτσι, ακόμα και άνθρωποι που είχαν τελειώσει, για παράδειγμα το γυμνάσιο, δεν είχαν το ίδιο μορφωτικό επίπεδο, αφού είναι διαφορετικό να τελειώνει κανείς το γυμνάσιο σε κάθε μία από αυτές τις χώρες. Η ηλικίες τους επίσης, καθώς και η θρησκεία τους, ήταν εντελώς διαφορετικές. Όταν μιλάμε για την ομάδα, δεν αναφερόμαστε καθόλου στο τι έχει κάνει ο καθένας από αυτούς τους ανθρώπους και έχει φυλακιστεί, για να περιορίσουμε έτσι όσο γίνεται τις προκαταλήψεις που μπορεί να προκαλέσει αυτό και να μην εμπλακεί ο εκπαιδευτής συναισθηματικά με τον εκπαιδευόμενο. Όπως καταλαβαίνετε, μία τόσο ανομοιογενής ομάδα έχει και πολλές εσωτερικές συγκρούσεις, αφού όλοι εξέφραζαν έμμεσα μία αίσθηση εθνικισμού.



Αρχαιολογία μια δεύτερη ευκαιρία!

• Ποιες ομάδες θεωρούνται αποκλεισμένες;

Είναι πάρα πολλές ομάδες συνανθρώπων μας που ζουν στους ίδιους χώρους, στις ίδιες πόλεις αλλά η εμπειρία τους είναι εντελώς διαφορετική από τις δικές μας. Η εφορεία μας υλοποιεί προγράμματα και για άτομα με αναπηρία, για ανθρώπους με κινητικά προβλήματα και με προβλήματα όρασης και ακοής σε συνεργασία με τους αντίστοιχους φορείς. Επίσης έχουμε κάνει πολλά προγράμματα με τους μετανάστες και τους πρόσφυγες. Υπήρχε και μία ευτυχής συγκυρία γιατί όταν σχεδιάστηκε το πρόγραμμα υπήρχε μια συνεργασία σε κεντρικό επίπεδο ανάμεσα στο υπουργείο πολιτισμού και το υπουργείο δικαιοσύνης. Αυτό διευκόλυνε την υλοποίηση του προγράμματος, καθώς δεν είχαμε προβλήματα στην συνεννόηση με την διοίκηση των φυλακών. Ειδικά αυτό το πρόγραμμα που γίνεται σε ένα χώρο πολύ περιορισμένο και απόλυτα ελεγχόμενο.

• Ποιο ήταν το έναυσμα που οδήγησε στην επιλογή και στην εφαρμογή αυτού του προγράμματος;

Η αρχαιολογική υπηρεσία παλαιότερα είχε υλοποιήσει παρόμοια προγράμματα που απευθύνονταν σε κοινωνικά αποκλεισμένες ομάδες τα οποία εντάσσονταν σε ένα γενικότερο πλαίσιο προγραμμάτων. Πρώτα από όλα, οι φυλακισμένοι είναι κοινωνικά μια αποκλεισμένη ομάδα, μια ομάδα ανθρώπων οι οποίοι δεν έχουν πρόσβαση στα πολιτιστικά αγαθά που προσφέρονται μέσα από τα μουσεία, τους αρχαιολογικούς χώρους με τους τρόπους και τα μέσα που μεταχειριζόμαστε εμείς. Είναι ένα πρόγραμμα που σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε από μια υπηρεσία του υπουργείου πολιτισμού. Αυτό ήταν το ένα κομμάτι, εμείς ως εργαζόμενοι που ζούμε και δουλεύουμε σε ένα χώρο που παλαιότερα ήταν φυλακή, έχουμε και ένα δεύτερο σημείο αφετηρίας, ένα δεύτερο έναυσμα που μας έκανε να θέλουμε πάρα πολύ να υλοποιήσουμε ένα τέτοιο πρόγραμμα.

Οπότε από την μία είναι το γενικότερο πλαίσιο και η σειρά των προγραμμάτων για κοινωνικά αποκλεισμένες ομάδες και από την άλλη το ιδιαίτερο χαρακτηριστικό που έχουμε εμείς ως εργαζόμενοι σε ένα χώρο που ήταν παλαιότερα φυλακή, το Γεντί Κουλέ.

• Ήταν τυχαία η επιλογή των φυλακισμένων που παρακολούθησαν το πρόγραμμα;

Το πρόγραμμα εντάχθηκε στο σύνολο των project του σχολείου της δεύτερης ευκαιρίας που λειτουργεί στις φυλακές. Οι φυλακισμένοι είχαν την δυνατότητα να επιλέξουν ανάμεσα στο δικό μας και σε άλλα project που τους προτάθηκαν. Για να επιλέξουν το δικό μας προηγήθηκε μια παρουσίαση από εμένα και τη συνάδελφο Βυζαντινών αρχαιοτήτων, την κυρία Πέλη Μάστορα, ώστε να καλύψουμε το γνωστικό επίπεδο όλης της ιστορίας της πόλης. Το πρόγραμμα έγινε στις ανδρικές φυλακές και τελικά το παρακολούθησαν 22 άτομα, εξαιτίας της μεγάλης ανταπόκρισης, αν και ο αρχικός σχεδιασμός ήταν για 15.



• Πραγματοποιήθηκαν οι στόχοι του προγράμματος;

Η βελτίωση δεν έρχεται μόνο μέσα από μεμονωμένες προσπάθειες, ούτε είναι εύκολο να γίνουν ριζικές αλλαγές, ωστόσο το πρόγραμμα είχε μεγάλη απήχηση και αποτέλεσε έναν διάυλο επικοινωνίας με ανθρώπους που είναι κοινωνικά και πολιτιστικά απομονωμένοι.



ΓΕΝΙΚΗ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (Γ.Α.Δ.Θ.)

Συνέντευξη του Λάζαρου Μαυρόπουλου, γενικού Αστυνομικού Διεύθυνσης Θεσσαλονίκης, από τον μαθητή της α' Λυκείου Ράπη Μενέλαο.

- **Υπάρχουν φορές που οι αστυνομικοί παραβιάζουν τα ανθρώπινα δικαιώματα και εάν ναι, υπάρχουν περιπτώσεις που αυτό είναι αναπόφευκτο;**

Η αντιμετώπιση κάθε εγκληματικής δράσης πρέπει πάντοτε να γίνεται με νόμιμα μέσα και με πλήρη σεβασμό των αρχών του κράτους δικαίου και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, αφού η διαφύλαξη των ατομικών ελευθεριών από το Κράτος, το οποίο λειτουργεί ως θεματοφύλακας τους, αποτελεί τη δικαιολογητική βάση της καταπολέμησης της εγκληματικότητας, η οποία θίγει τις αξίες αυτές. Θα ήταν οξύμωρο το Κράτος για να προστατεύει τις αξίες αυτές, όπως την ανθρώπινη ζωή και την αξιοπρέπεια ή την ανάπτυξη της προσωπικότητας, να προβαίνει σε προσβολές των δικαιωμάτων αυτών. Η καταστολή δεν πρέπει να εφαρμόζεται σε βάρος της νομιμότητας ή των ατομικών ελευθεριών. Στο πρίσμα αυτό, οι Υπηρεσίες της Ελληνικής Αστυνομίας δρουν πάντοτε εντός του πλαισίου της νομιμότητας και με άξονα τις αρχές της αναλογικότητας, της προσφορότητας και της επιεικειας. Προς την κατεύθυνση δε αυτή, αναλαμβάνονται μέτρα και υλοποιούνται εκπαιδεύσεις - δράσεις που στοχεύουν στην περαιτέρω ευαισθητοποίηση του προσωπικού της Ελληνικής Αστυνομίας σε θέματα σεβασμού και προστασίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων κατά την αστυνομική δράση.

- **Είναι η αστυνομία προκατειλημμένη σε θέματα παραβίασης του νόμου από αλλοδαπούς;**

Οι Υπηρεσίες της Ελληνικής Αστυνομίας, ως κατ' εξοχήν θεματοφύλακες της δημόσιας τάξης και ασφάλειας, παρέχουν τις υπηρεσίες τους αδιακρίτως και διασφαλίζουν τα κατοχυρωμένα δικαιώματα των πολιτών ανεξαρτήτως εθνικότητας, φυλής, γλώσσας, θρησκευτικών και πολιτικών πεποιθήσεων κ.λπ. Το προσωπικό των Αστυνομικών Υπηρεσιών σέβεται τη διαφορετικότητα των αντιλήψεων, του τρόπου ζωής και των πολιτιστικών ιδιαιτεροτήτων όλων των ανθρώπων ανεξαιρέτως.

- **Υπάρχει θετική υποδοχή και αποδοχή των προσφύγων από την αστυνομία;**

Στο πλαίσιο αυτό, αναλαμβάνονται όλες οι απαραίτητες πρωτοβουλίες και εκδηλώνονται οι προβλεπόμενες από την ισχύουσα νομοθεσία ενέργειες και τα απαιτούμενα μέτρα, έτσι ώστε να διασφαλίζεται αφενός μεν ο απόλυτος σεβασμός στα δικαιώματα των μεταναστών και προσφύγων, αφετέρου δε ο έλεγχος της νομιμότητας τους στη χώρα μας και η σύννομη κυκλοφορία / διακίνηση τους στον ενιαίο χώρο σύμφωνα με την συνθήκη Schengen.

- **Πότε η χρήση του όπλου από αστυνομικό παραβιάζει την πραγματική χρήση του;**

Η Ελληνική Αστυνομία αποτελεί κύριο εκφραστή του όρου «δημόσια ένοπλη δύναμη». Η οπλοκατοχή και η οπλοχρησία των αστυνομικών οργάνων νομιμοποιείται και αποδίδει θετικά μόνον όταν χρησιμοποιείται για την επιβολή της δημόσιας τάξης και την προστασία των πολιτών, μέσα στο πλαίσιο των αρχών του εσωτερικού και του διεθνούς δικαίου.

Η αρμοδιότητα των αστυνομικών να προβούν στη χρήση όπλων σε καμία περίπτωση δεν πρέπει να ασκείται καταχρηστικά, ανεξέλεγκτα, απεριόριστα και παράνομα, αλλά τουναντίον να οριοθετείται με άξονα το σεβασμό των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, μία παράμετρο που διατρέχει βέβαια το σύγχρονο αστυνομικό δίκαιο. Το σχετικό δε ισχύον νομοθετικό πλαίσιο (Ν. 3169/2003, ως έχει τροποποιηθεί και ισχύει) υποχρεώνει με σαφήνεια τους αστυνομικούς σε καλή χρήση των όπλων και καθορίζει ρητά τις περιπτώσεις χρήσης πυροβόλου όπλου και τις αρχές που τη διέπουν (αρχές της αναγκαιότητας και της αναλογικότητας). Το ίδιο δε νομοθέτημα θεσπίζει τον έλεγχο της καταλληλότητας των αστυνομικών για τη χρήση όπλου, τόσο σε τακτική βάση όσο όμως και σε τυχόν έκτακτες περιπτώσεις.

- **Σε ποιόν παράγοντα οφείλονται οι αρνητικές απόψεις από πολλούς πολίτες για λειτουργικά θέματα της ΕΛ.ΑΣ.;**

Οι σχέσεις της Ελληνικής Αστυνομίας με το κοινό έχουν διέλθει μέσα από ένα ευρύ φάσμα ιστορικών και κοινωνικών μεταβολών και ανακατατάξεων. Η αποστολή των Υπηρεσιών της Ελληνικής Αστυνομίας και εν γένει το έργο τους έχουν αποτελέσει συχνά αντικείμενο επικρίσεων, καθόσον η Ελληνική Αστυνομία, ως εφαρμοστής των νόμων, εκλαμβάνεται από μερικούς μόνον ως κατασταλτικός μηχανισμός του Κράτους.



Βασικές συνιστώσες, που καθορίζουν την πορεία των σχέσεων κοινωνικής συναίνεσης είναι πρώτον η ανταπόκριση και η επάρκεια της Αστυνομίας στην αποστολή της και δεύτερον η προσήκουσα συμπεριφορά των αστυνομικών προς τους πολίτες.

- **Μια γυναίκα μπορεί να είναι το ίδιο ικανή επιχειρησιακά με έναν άνδρα αστυνομικό;**

Φυσικά και μπορεί. Οι γυναίκες σήμερα υπηρετούν σε όλες τις Υπηρεσίες της ΕΛ.ΑΣ. τόσο σε επιτελικές όσο και σε μάχιμες. Κάποιες εξ' αυτών ασκούν διοίκηση ενώ άλλες υπηρετούν σε κρίσιμα πόστα μεγάλης επικινδυνότητας. Παράλληλα, πολλές είναι πτυχιούχοι Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων και πτυχιούχοι ξένων γλωσσών. Λαμβάνουν ίδια εκπαίδευση με τους άνδρες συναδέλφους τους και στέκονται ισότιμα και ισάξια δίπλα τους κατά την εκτέλεση των καθημερινών τους καθηκόντων.

- **Η ΕΛ.ΑΣ. ως οργανισμός ακολουθεί τη γενικότερη φιλοσοφία εκσυγχρονισμού που υπάρχει στη σημερινή ευρύτερη κοινωνία;**

Η Ελληνική Αστυνομία αποτελεί «ζωντανό» οργανισμό, ο οποίος διαρκώς εξελίσσεται και εκσυγχρονίζεται παράλληλα με την κοινωνία, αποτελώντας αναπόσπαστο κομμάτι αυτής και όχι έναν αποστασιοποιημένο τμήμα της. Ως εκ τούτου, ο εκσυγχρονισμός αφορά τόσο στις εφαρμοζόμενες μεθόδους αστυνόμευσης και στα χρησιμοποιούμενα τεχνικά μέσα και πρακτικές, όσο και σε οργανωτικές - διαρθρωτικές αλλαγές στη δομή των Υπηρεσιών της.

- **Τι πρέπει να γίνει για να σταματήσει η αστυνομία να βρίσκεται συνεχώς απολογούμενη για πράξεις αστυνομικών;**

Ιδανικά θα έπρεπε σταματήσουν να γίνονται λάθη. Κάτι τέτοιο όμως είναι αδύνατο. Σκοπός δε είναι να ελαχιστοποιηθούν και το επιθυμητό φυσικά να μηδενιστούν. Η πλειοψηφία των αστυνομικών εκτελεί τα καθήκοντα της με ακεραιότητα, ευσυνειδησία και επαγγελματισμό.

«Η Ελληνική Αστυνομία αποτελεί «ζωντανό» οργανισμό, ο οποίος διαρκώς εξελίσσεται και εκσυγχρονίζεται παράλληλα με την κοινωνία».



ΛΑΖΑΡΟΣ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Συνέντευξη από την ψυχολόγο Τατιάνα Σαμαρά

Συνέντευξη της Τατιάνα Σαμαρά, Ψυχολόγου, MSc Παιδική και Εφηβική Ψυχική Υγεία - Εκπαίδευση στην Συστημική Θεραπεία, από τις μαθήτριες της α' Λυκείου Δήμητρη Κλάρα, Σιώπη Αννυ και Φαρμάκη Χριστίνα.

- **Όταν ένα παιδί ανεξαρτήτως ηλικίας εμφανίζει ρατσιστικές αντιλήψεις φταίνε οι γονείς ή κάποιος άλλος παράγοντας.**

Ο χώρος της οικογένειας σίγουρα επηρεάζει τον τρόπο που ένα παιδί βλέπει τον κόσμο οπότε αν ακούγονται σχόλια σχετικά με την φυλή ή την εθνικότητα είναι πολύ πιθανό να τα υιοθετεί. Καθώς μεγαλώνει το παιδί όμως και αποκτάει τις δικές του σχέσεις με τα υπόλοιπα παιδιά ίσως στη σχολική κοινότητα διαμορφώνει τη δική του άποψη κάποιες φορές μπορεί αυτή η άποψη να είναι τελείως διαφορετική από την οικογένειά του ή μάλλον από αυτή που πιστεύει η οικογένειά του, ενώ άλλες φορές μπορεί να επηρεάζεται περισσότερο πλέον από τις απόψεις των συνομηλίκων του.

Αυτό λοιπόν που χρειάζεται όσο αφορά στο πλαίσιο της σχολικής κοινότητας είναι να δίνουμε φωνή και αξία σε όλες τις διαφορετικές φυλές, εθνικότητες, ώστε να μπορούν τα παιδιά αυτά να δηλώνουν περηφάνεια για αυτό που είναι, για την ταυτότητά τους και ταυτόχρονα οι υπόλοιποι να μαθαίνουν για αυτή και να τη θεωρούν ισάξια με τη δική τους.

- **Με ποιόν τρόπο πρέπει να υπερασπίζονται τον εαυτό τους τα ξένα παιδιά όταν περιθωριοποιούνται;**

Ο τρόπος ο πιο ενδεδειγμένος είναι φυσικά να ενημερώνουν ή το οικογενειακό τους περιβάλλον, είτε το σχολικό για την όποια διαφορετική μεταχείριση αντιλαμβάνονται, έτσι ώστε και οι γονείς να

μπορέσουν να τα ενδυναμώσουν και να τους μάθουν τρόπους αντιμετώπισης αυτής της περιθωριοποίησης. Επίσης με το να ψάξουν να βρουν άλλες παρέες είτε με το να προσπαθήσουν να ενταχθούν σε ομάδες αθλητισμού δημιουργικότητας ή κοινής δράσης με άλλα παιδιά.

- **Είναι κατακριτέος ο διαχωρισμός των φύλων από τους καθηγητές, ο διαχωρισμός των φύλων με την έννοια ότι συμπεριφέρονται αλλιώς στα κορίτσια αλλιώς στα κορίτσια;**

Ναι και οτιδήποτε συνεπάγεται με αυτό. Σίγουρα δεν βοηθάει την ισότητα των φύλων όμως και οι καθηγητές είναι άνθρωποι και έχουν τις δικές τους αντιλήψεις και αυτοί μπορεί να επηρεάζονται από τα δικά τους βιώματα και εμπειρίες. Είναι πολύ σημαντικό αν ένα αγόρι ή κορίτσι αισθάνεται ότι υφίσταται μία διαφορετική μεταχείριση λόγω του φύλου του να μπορεί να μιλήσει με τον καθηγητή είτε μπροστά στην τάξη είτε κατ' ιδίαν γιατί όλοι αισθανόμαστε ίσοι είτε έχει να κάνει με τη εθνικότητα είτε με τη φυλή είτε με τις ιδιαίτερες ανάγκες μας.

- **Πως μπορούμε να αποβάλουμε την ξеноφοβία από την νοοτροπία μας;**

Με το να γνωρίζουμε για τους άλλους πολιτισμούς και να μαθαίνουμε πράγματα για την ιστορία τους και για τα ήθη τους και για τα έθιμά τους και ίσως να προσπαθούμε να δούμε τις ομοιότητες και όχι τις διαφορές, γιατί όλοι είμαστε άνθρωποι, όλοι το ίδιο στεναχωριόμαστε, όλοι το ίδιο πληγωνόμαστε, όλοι το ίδιο φοβόμαστε, το ίδιο αγχωνόμαστε όλοι το ίδιο αγαπάμε.

- **Ποιο είναι το πιο σημαντικό πρόβλημα που αντιμετωπίζουν οι αλλοεθνείς μαθητές στο σχολείο και πώς μπορεί αυτό**

- **να επηρεάσει την ψυχική τους υγεία;**

Το βασικό πρόβλημα που αντιμετωπίζουν είναι η γλώσσα, γιατί όταν ένα άτομο πηγαίνει σε μία ξένη χώρα, στην ουσία η μητρική του γλώσσα χάνει την αξία της, η οποία είναι κομμάτι της ταυτότητάς του. Έτσι όταν ένας μαθητής έρχεται σε μία χώρα, της οποίας την γλώσσα αγνοεί, συχνά έρχεται αντιμετώπος με προβλήματα επικοινωνίας. Αυτό μπορεί να οδηγήσει σε αρνητικά σχόλια κατά του αλλοεθνούς μαθητή, κάτι που όχι μόνο μειώνει την αυτοπεποίθησή του, αλλά και τον κάνει να βλέπει αρνητικά την χώρα υποδοχής του. Αυτό που χρειάζεται λοιπόν είναι να υπάρχει κατανόηση από τους μαθητές της χώρας υποδοχής και να παρέχεται βοήθεια από το σχολείο για να μάθουν πιο γρήγορα οι αλλοεθνείς μαθητές την γλώσσα.



Συνέντευξη από την ψυχολόγο Τατιάνα Σαμαρά

- **Με ποιον τρόπο μπορεί να επιτευχθεί η ένταξη των μαθητών με μαθησιακές δυσκολίες στο κοινωνικό και μαθητικό σύνολο;**

Αρχικά πρέπει να δούμε τι μπορούμε να αλλάξουμε, όπως για παράδειγμα τον τρόπο που έχει μάθει ο μαθητής να διαβάζει και να μελετάει, όπως να βρεθεί κάποιος ειδικός παιδαγωγός. Επιπλέον είναι σημαντικός ο τρόπος αντιμετώπισης του παιδιού από την οικογένειά του, αφού αν δεν του παρέχουν την κατάλληλη στήριξη, δεν του δίνουν κίνητρο για να αλλάξει.

Ακόμα, είναι εξαιρετικά σημαντικό να μπορέσει ο εκπαιδευτικός να ανιχνεύσει εγκαίρως τις ιδιαίτερες ανάγκες, ώστε να μπορέσει να βοηθήσει το παιδί σε μαθησιακό επίπεδο (με διαφορετικό υλικό, προφορικές εξετάσεις κ.ά.). Τέλος είναι καλό να βρει στο παιδί κάτι στο οποίο έχει κλίση και να δουλέψει περισσότερο τις δυνατότητες παρά τις αδυναμίες του.

- **Πως μπορούμε να βοηθήσουμε τα άτομα με ειδικές ανάγκες να μην νιώθουν μια ξεχωριστή ομάδα στο σχολείο;**

Πάλι η ένταξη παίζει τον ρόλο της, η ένταξη και η αφομοίωση με την έννοια να τους αφήσουμε να είναι στην ίδια ομάδα με εμάς, να τους κάνουμε να αισθανθούν ότι είναι σαν και εμάς.

- **Σαν ψυχολόγος τι μήνυμα έχετε να περάσετε στα κορίτσια και τα αγόρια για τον σεξισμό και τον διαχωρισμό ανάμεσα στα φύλα;**

Σαν γυναίκα και σαν ψυχολόγος αυτό που θα πω είναι ότι πρέπει να είμαστε περήφανοι για αυτό που είμαστε και ακόμα και αν είμαστε διαφορετικοί. Έχω συναντήσει πολλά κορίτσια τα οποία κάνουνε πολλά αγορίστικα πράγματα αλλά είναι τόσο χαρούμενα για αυτά που δεν δίνουν σημασία στα σχόλια των άλλων. Πρέπει να είμαστε ανοιχτοί στην διαφορετικότητα, δηλαδή θα πρέπει πρώτα από όλα να δεχτούμε ότι ναι, δεν είμαστε ίδιοι και ότι, όταν κάποιος δεν είναι σαν εμάς, δεν σημαίνει ότι δεν είναι καλός ή ότι δεν μπορώ να βρω μαζί του κοινά σημεία, ακόμα και αν ντυνόμαστε διαφορετικά, ακόμα και αν ακούμε διαφορετική μουσική. Οπότε, έχει σημασία να πιστεύουμε στον εαυτό μας να κάνουμε αυτό που εμάς μας κάνει χαρούμενους να μην θεωρούμε ότι πρέπει να το αλλάξουμε για να ταιριάζουμε σε αυτό που θεωρούν οι περισσότεροι "σωστό", πάντα όμως με σεβασμό και στους άλλους.

**ΤΑΤΙΑΝΑ ΣΑΜΑΡΑ,
ΨΥΧΟΛΟΓΟΣ**

«πρέπει να είμαστε περήφανοι για αυτό που είμαστε και ακόμα και αν είμαστε διαφορετικοί»



Ποίημα από την μαθήτριά της γ' Λυκείου, Ελένη Αναστασία Παπαδοπούλου

Το ποίημα αναφέρεται σε ανθρώπους οι οποίοι αναγκάζονται ξαφνικά να εγκαταλείψουν την πατρίδα τους, τον τόπο που δε χωρά τα όνειρά τους, έχοντας ως μοναδική αποσκευή την ελπίδα για ένα καλύτερο αύριο. Αφήνουν πίσω σιωπές και αναστεναγμούς, ταξιδεύουν με την αγωνία της απόρριψης και αναζητούν τη χαμένη ελευθερία τους .

Το μηδέν

Σιωπή

και μετά βόμβες, κραυγές, ουρλιαχτά

Κλάματα μέσα στο μυαλό μου

Για άλλη μια φορά να ανεχτείς το τίποτα

Ένα παραγέμισμα πρόθυμων ψεμάτων κατέληξα

Δεν παραμένω πια εδώ

Αποσιωπώ και πνίγω αναστεναγμούς

Δάκρυα πετώ σε ετοιμόρροπα ταξίδια

Βρέχονται μαζί και οι σελίδες του πλάνου μου

Ο γνωστός κόσμος σκιά βαριά για την ψυχή μου

Οι σφηνωμένες αναμνήσεις παγωμένες έδεναν σαν κρίκοι τον λαιμό μου

Ένα αντικείμενο ιδιοκτησίας

Ένα εγκαταλελειμμένο σώμα επικερδούς εκμετάλλευσης

Αιχμάλωτη στην αναμμένη μηχανή

Στριμωγμένη ανάμεσα σε εντολές και σταθερές υπακοές

Βάναυσα οι σκέψεις ανοίγουν ξανά τις ματωμένες μου πληγές

Ποιος δούλος θέλει τη ζωή του;

Τρεμοσβήνει το είναι μου,

ο άνεμος της πατρίδας αγριεύει,

φυσάει να το σβήσει

Ομιχλώδεις συνθήκες επισκιάζουν τις στιγμές

Τις ανακατεύουν επιπόλαια με τη μυρωδιά της νεκρής ελευθερίας μου

Η ελπίδα μου σημείωσε σε τσαλακωμένο χαρτί ότι θα επιστρέψω

Μα αν δεν προφτάσω;

Αν δεν καταφέρει ο έκπληκτος πόθος μου μία θέση στη λίστα;

Αν δεν προλάβω;

...μία θέση κενή.

Διήγημα από τον μαθητή της α΄ Λυκείου, Μενέλαο Ράπτη.

Το παρακάτω κείμενο αναφέρεται στον ξεριζωμό των Ελλήνων του Πόντου. Συγκεκριμένα, πρόκειται για μια μαρτυρία επιζώντος που βασίζεται σε αληθινά γεγονότα. Αποτελεί αποτύπωση των συναισθημάτων, των βιωμάτων και των αποτρόπαιων πράξεων που έχουν αφήσει ανεξίτηλο το σημάδι τους στη σύγχρονη ιστορία του έθνους μας.

Ο ΞΕΡΙΖΩΜΟΣ

Το αίμα που χύθηκε στον Πόντο, ζητά μέχρι και σήμερα δικαίωση! Και η δικαίωση θα έρθει για όλη την ανθρωπότητα, όταν δε θα επιτρέψουμε να ξανασυμβούν τέτοια φρικτά εγκλήματα. Η ιστορική μνήμη, δεν πρέπει να μεταβληθεί σε ανάμνηση!

Ο παππούς με καρφωμένο το βλέμμα στην εικόνα του Άη Γιώργη του Πάτλαμα αναστενάζει...

Παππού που τον θυμήθηκες;

Ο γέροντας παίρνει τον κεμεντζέ και την εικόνα του Αγίου, τη φιλάει και αρχίζει το μοιρολόι. Ένα μακρόσυρτο ήχο βγάζουν τα ροζιασμένα χέρια του καθώς γρατζουνάει το παλιό όργανο. Αισθάνομαι την οργή και τον πόνο να ξεχειλίζουν. Κοιτάζει τη φθαρμένη εικόνα και δάκρυα αναβλύζουν από τα μάτια του. Αυτή η σιωπή κάνει τον πιο εκκωφαντικό θόρυβο. Την ησυχία σπάει μια κραυγή.

-Μάνα μου, Νικόλα...

Τα λόγια του γέροντα μικρά κρυσταλλάκια που σπάνε, διαχέονται στο μικρό δωμάτιο, σαν τους κύκλους που σχηματίζει ο καπνός του τσιγάρου.

-Θεέ μου που βρίσκεσαι; Άγιε Γεώργιε πρόφτασε, θα πεθάνουμε όλοι.

Η αφήγησή του ξεκινάει και έκπληκτος αντιλαμβάνομαι ότι είναι η πρώτη φορά που ο παππούς μου θα μιλήσει για τη ζωή του.

-Ημουν δέκα χρονών παλικαράκι. Ο αδελφός μου ο Νικόλας ούτε έξι. Του είχα ιδιαίτερη αδυναμία. Η ζωή μας άνετη καθώς ήμασταν από τις πλούσιες οικογένειες της Κερασούντος. Προστάτης μας ο Άγιος Γεώργιος. Μεγαλύτερη περιουσία το εικόνισμα του Αγίου στο εικονοστάσι του σπιτιού μας. «Να μας έχει ο Άγιος καλά» η πρώτη και η τελευταία κουβέντα του πατέρα. Η τελευταία και εκείνο το πρωινό που ήταν και το στερνό του.

Χαράματα της 16ης Φεβρουαρίου 1922, οι τσέτες του Τοπάλ Οσμάν έρχονται στον οικισμό. Ο πατέρας μου προστάζει τη μάνα: «Μαζέψτε ψωμιά και ό,τι άλλο εβρίκεται! Πέτρο την εικόνα και τον Νικόλα.»

Με ένα σάλτο πήδηξε από το παράθυρο και κατευθύνθηκε προς το βουνό. Από τότε κανείς δεν άκουσε κάτι γι' αυτόν.

Δεν πέρασαν παρά λίγα λεπτά και οι τσέτες έμπαιναν στο χωριό κραυγάζοντας και πυροβολώντας. Τα γυναικόπαιδα και οι ηλικιωμένοι έτρεξαν στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου. Στοιβαγμένοι ο ένας πάνω στον άλλο, πεινασμένοι, φοβισμένοι, παρακαλούσαμε το Θεό να μας λυπηθεί. Μια αποπνικτική ατμόσφαιρα αναμεμειγμένη από ούρα και ακαθαρσίες μας έζωνε. Ο Νικόλας διαμαρτυρόταν συνεχώς ότι πεινούσε. Ένας γέροντας παραδίπλα ακούγοντας το κλάμα του έβγαλε τα κορδόνια από τα παπούτσια του και του τα έδωσε να τα μασήσει για να ξεγελάσει την πείνα του. Τον μιμήθηκαν και άλλοι.

Η ξύλινη πόρτα της εκκλησιάς σφάλισε από έξω και αμέσως οι φλόγες έζωσαν το ναό. Πυκνοί καπνοί έμπαιναν από τα παράθυρα που έσπασαν. Η μάνα μου κατευθύνθηκε στο Ιερό, έσπασε το παράθυρο και παρότρυνε τις άλλες γυναίκες να δραπετεύσουν. Βγήκα κι εγώ με τον Νικόλα και την περίμενα. Όταν οι τσέτες το αντιλήφθηκαν, έτρεξαν στην πίσω μεριά της εκκλησιάς. Εμείς είχαμε φύγει, αλλά τη μάνα μου την πυροβόλησαν από το παράθυρο και την σκότωσαν μέσα στην εκκλησία.

Τουλάχιστον διακόσια γυναικόπαιδα και γέροι κήκαν ζωντανοί. Ανάμεσά τους και η μάνα μου... Εκεί στον Άγιο Γεώργιο του Πάτλαμα...

- Λένε παιδί μου ότι οι άνθρωποι μας πεθαίνουν μόνο όταν τους ξεχάσουμε. Όμως πραγματικά δεν ξέρω αν θέλω να θυμάμαι.

Δεν τόλμησα να ρωτήσω τι απέγινε ο Νικόλας...

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ ΦΡΥΓΑΝΙΩΤΗ



ΔΕΜΠΗ ΚΛΑΡΑ-ΜΑΘΗΤΡΙΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
 ΔΙΟΛΑΤΖΗ ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ-ΜΑΘΗΤΡΙΑ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
 ΚΑΡΡΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ-ΜΑΘΗΤΗΣ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
 ΚΕΧΑΓΙΑ ΑΝΝΑ ΜΑΘΗΤΡΙΑ-Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
 ΚΟΝΤΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ-ΜΑΘΗΤΡΙΑ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
 ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΙΣΑΒΕΤ-ΜΑΘΗΤΡΙΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
 ΚΟΥΤΑΒΑ ΝΑΥΣΙΚΑ –ΜΑΘΗΤΡΙΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
 ΜΕΝΕΛΑΟΣ ΡΑΠΤΗΣ-ΜΑΘΗΤΗΣ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
 ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ-ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΜΑΘΗΤΡΙΑ Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
 ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΟΥ ΗΛΙΑΝΑ –ΜΑΘΗΤΡΙΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
 ΣΙΩΠΗ ΑΝΝΥ-ΜΑΘΗΤΡΙΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
 ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΔΙΟΓΕΝΗΣ-ΜΑΘΗΤΗΣ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
 ΤΖΕΒΕΛΕΚΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ-ΜΑΘΗΤΗΣ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
 ΤΟΤΤΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ-ΜΑΘΗΤΗΣ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
 ΤΣΙΑΝΤΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ-ΜΑΘΗΤΗΣ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
 ΦΑΡΜΑΚΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ-ΜΑΘΗΤΡΙΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
 ΦΛΩΡΙΔΟΥ ΜΥΡΤΩ-ΜΑΘΗΤΡΙΑ Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ



ΥΠΕΥΘΥΝΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΕΣ:

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΠΙΔΑ
 ΣΠΑΘΑΡΟΥ ΚΑΛΛΙΡΡΟΗ



Στοιχεία Επικοινωνίας Σχολείου:

Τηλεφωνική γραμμή 1: 2310692940

Τηλεφωνική γραμμή 2: 2310673565

Τηλεφωνική γραμμή 3: 2310673030

Φαξ: 2310 673928, 2310 681001

Ηλ. ταχυδρομείο: info@fryganiotis.gr

Ιστοσελίδα: www.fryganiotis.gr